## 11 （日（日）今年最後のチャペルコンサートは，フルートとピアノの演奏をお今年最後のチャペルコンサートは，フルートとピアノの演奏をお

入場無料16：00～音楽をお楽しみ下さい。プロフィール

## 小室左和子（フルート）

大阪音楽大学卒業，同大学専攻科修了。在学中渡仏し，St．Maximam été academyにてフルー トクラス受講。なにわ芸術祭，新人演奏会（日本フ ルート協会主催），ジョイントリサイタル等出演。現在，ミニコンサートや慰問コンサート，ホームコン サート等で演奏。宝塚栄光教会会員。

## 大矢牧子（ピアノ）

東京音楽大学付属高校卒業。東京コンセルヴァト ワール尚美本科修了。同研究科修了。1994年，横浜市市民広間演奏家公開オーディションに合格。以来同演奏会に出演。現在は喫茶アマデウス， カフIDSGでのライブ，美術館久保忽のミュージ アムコンサートなどに出演している。今秋神戸で の20周年記念リサイタルで好評を博す。


プログラム $\rightarrow \infty \rightarrow \infty$
《Flute》
愛のあいさつ
（エルガー）
シチリアーノ
（J．S．バッハ）
ハンガリア田園幻想曲
（ドップラー）
《Piano solo》
アベマリア（リスト）
ラ・カンパネラ（リスト）他
教会の春•面•秋l•冬•••幼児•児童祝福式
毎年11月には，幼児•児童祝福式が行われ，子どもたちの成長を感謝し，皆で心を合わ せて祈ります。子どもたちは前に出て，牧師から一人一人祝福を祈っていただきます。はに かみながらも嬉しそうな子どもたちの顔を見るのは，本当に喜びのひと時です。子どもは，神様から与えられた祝福であり，イエス様も幼な子を愛され，「幼な子らをそのままにして おきなさい。わたしのところに来るのをとめてはならない。天国はこのような者の国であ
 る」と言われました。子どもの素直な心を喜ばれたのです。

祝福式は誰でも参加できます。子どもたちが，これからも神様と人とに愛されて，健やかに成長できることを願われる方は，ぜひご参加下さい。今年は11月11日に行われます。参加を希望される方は教会までお問い合わせ下さい。

宝塚栄光教会牧師：岩間 洋 TEL：0797－73－6076〒665－0021 宝塚市中州1－15－9 http：／／www．takara－eiko．com
 ったしたちは統一教会，ものみの塔（エホバの証人），モルモン教ではなく正統的なキリスト教会です。もしお困りの方はで相談ください。



稲刈りの終わつた田んぼに渡り鳥の季節かやってくる

2012

## 11 月묵（8）

宝 塚 栄 光 教 会

## 試練に会っても

私たちの周りには，なぜこんな辛いこと が起こるのかと思うことがたくさんありま す。しかし，神の真実は疑うべきではありま せん。聖書はこう言っています。「あなたが たの会った試練はみな人の知らないもの ではありません。神は真実な方ですから， あなたがたを，耐えられないほどの試練に会わせることはなさいません。むしろ，耐え られるように，試練とともに脱出の道も備 えてくださいます。」（।コリント10：13）

今，実際に大きな試練の中を通されて いる方は，＂これが耐えられない試練では ないなどと，どうして言えるか＂と，反論さ れるかもしれませんね。確かに，この世の常とは思えない，耐え難い試練を経験する ことがあります。しかし，どんな苦しい試み の中でも，主の顧みが失われることはあり ません。
私たちの主イエス・キリストは，私たち と同じ人となり，私たちの経験する試練を ことごとく味わってくださいました。神の栄光を捨てて，十字架にかかられました。頭 にはいばらの冠をかぶせられ，両手両足 を釘付けにされ，ののしられ，ツバをかけ

られ，ついに「わが神，わが神，どうしてわ たしをお見捨てになったのですか」と叫ば れて，神からも捨てられてくださいました。 その苦しみは，みな私たちの罪のためでし た。

傲慢（ごうまん）で，わがあまで，愛のか けらもない，こんな私のために，罪のない神の子イエス様が，あのような苦しみを受 けてくださったのです。それほど私たちを愛してくださったのです。何という愛でしょ うか。

このキリストの愛を知れば，どんな試練 にも耐えることができるのです。自分の罪 を悔い改め，キリストの十字架が自分のた めだったと信じて罪が赦された人は，少々 の試練には押しつぶされません。それどこ ろか，果敢に戦って，堂々と勝利を収める人生を歩むことができるようになります。

もしあなたが，今大きな試練の中におら れるなら，キリストのもとにおいでくださ い。そして，どんな試練の中でも神の真実 によって守られる幸いをいただいてほしい と願います。

「桂の大木」 - 再び徳渠へ -

苔むした木橋や吊り橋など
歴史をしのばせる 徳本峠の道
ひときわ目をひくのは 桂の大木
沢や渓谷など 湿気のあるところを 好むといわれるが
峠への道には このような桂の木が 他にも何本もある

まだ紅葉となってはいなかったが
やがて黄色く 染まっていくであろう

ほのかに甘い香りを 漂わせるのも 桂の木だ
大きな身体で 繊細な空間を紡ぎ出す 不思議な木

春 雪の消えた六月頃
登山道には ニリンソウの愛らしい群生に 出会えるようだが もうこの時期は 秋の装いとなっている

サンカヨウも花のあとで 濃紺の実をつけ周辺の木々が 色づき始め
ナナカマドの青い実が 赤く変わる頃
峠は 白い雪の長い静寂に おおわれるのである

木には希望がある というように
木は切られても また新芽を吹き
若枝の絶えることはない
地におろしたその根が老い
幹が朽ちて 塵に返ろうとも
水気にあえば また芽を吹き
苗木のように 枝を張る

